



Devenez Mécène du Théâtre du Kalam



Farid Zerzour | Directeur artistique
Louise Deloly | Chargée d'administration

06.24.71.72.61 01.42.42.74.68
cie.tdk@gmail.com



Dossier de mécénat 2021
www.theatredukalam.com

Association loi 1901 Théâtre du Kalam
59 rue Jules Michelet 92700 Colombes
SIRET 499 379 857 00018 | APE 9001Z

SOMMAIRE

THÉÂTRE DU KALAM	p.3
NOS ACTIONS	p.4-7
NOS TEMPS FORTS	p.8-10
PROJETS 2021	p.11-14
DEVENEZ NOTRE MÉCÈNE	p.15-23
CONTACTEZ-NOUS	p.24

THÉÂTRE DU KALAM

- **Statut** : Association loi 1901
- **L'équipe** : 11 personnes dédiées au fonctionnement administratif, technique et artistique
- **Nos activités** :
 - Création et production de spectacles,
 - Dispenser des cours de théâtre,
 - Organisation d'un festival de théâtre et d'événements hors les murs.
- **Nos missions** :
 - Favoriser l'accès à la culture dans les banlieues,
 - Défendre des valeurs humanistes à travers nos projets artistiques,
 - Oeuvrer pour une éducation artistique dès le plus jeune âge,
 - Investir l'espace public et réinventer la vie de la cité,
 - Promouvoir les talents du quartier.





NOS ACTIONS

Spectacle 2021

Sindbad, naissance d'un héros

Depuis le mois de février 2019, la compagnie joue sa **dernière création théâtrale** :

- Une pièce familiale inspirée des Mille et une nuits, **mélange de peinture et de théâtre**, avec une toile de 4 mètres peinte au cours de l'histoire,
- **36 représentations** au total,
- Un spectacle joué dans les **MJC et Centres sociaux** pour favoriser l'accès de tous les publics.

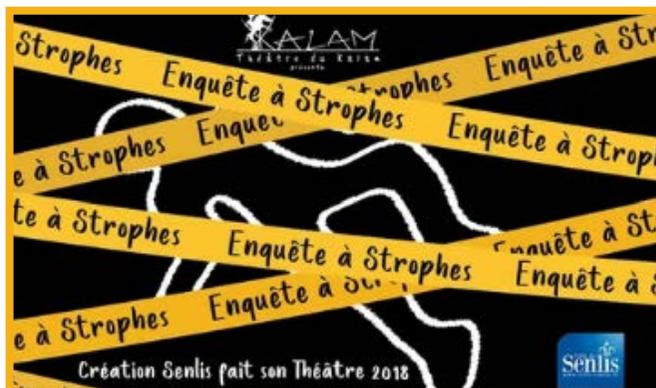
Face à la situation sanitaire, la pièce a été repensée pour pouvoir être jouée aux pieds des immeubles et en respectant les gestes barrières. *Sindbad, fenêtres et balcons* s'est donc déployé dans les quartiers pendant l'été 2020. En 2021, six autres dates dans des quartiers d'Ile-de-France sont prévues.



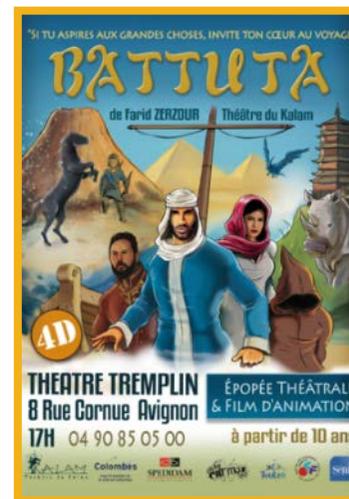
Historique des spectacles



Changer d'air (2019)
18 représentations



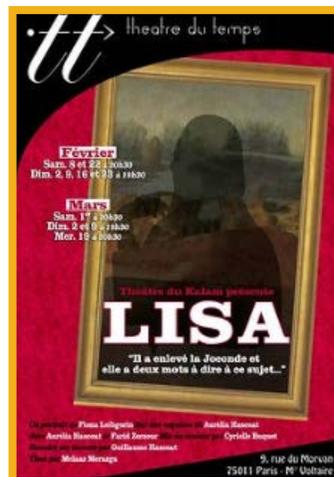
Enquêtes à strophes (2018)



Battuta (2017)
18 représentations



Minuit sous les toits (2015)
10 représentations



Lisa de Fiona Leibgorin (2014)
100 représentations



Entre polar et poésie (2009)
50 représentations

Education artistique

Tout au long de l'année, le théâtre du Kalam dispense des cours de théâtre dans ses locaux et dans des centres sociaux.

Ils permettent aux jeunes et aux adultes de s'épanouir, de prendre du plaisir en jouant la comédie et de partager des moments d'improvisation ensemble.

Ces cours permettent aussi d'acquérir des compétences, en aiguisant l'aisance verbale, la confiance en soi et ils ouvrent vers de nouveaux horizons littéraires et artistique.

L'accent est mis sur la voix et le corps, afin d'améliorer sa présence et de s'affirmer en société tout en laissant prospérer son imagination et sa vivacité d'esprit.

7 COURS
par semaine

400 h
de cours en 2020

150 élèves
de 4 à 70 ans



Coûts réduits

Quartier prioritaire

Découverte



NOS TEMPS FORTS

La Banlieue Heureuse

Depuis 5 ans, la compagnie met en place, avec les habitants des Fossés-Jean et de nombreuses associations, le festival de théâtre **La Banlieue Heureuse**. Cette fête de quartier se déploie au coeur du parc Caillebotte à Colombes, durant **la soirée du 31 octobre**.



Au programme :

- Découverte et enseignement de **pratiques artistiques variées**,
- **Déambulation** dans les allées du parc illuminé pour y découvrir les créations des habitants,
- Diffusion d'un **court-métrage** sur la façade d'un immeuble.



L'édition 2019, sur le thème des animaux fantastiques a connu un franc succès avec :

900
spectateurs

11
artistes

8
performances

2,5km
de guirlandes
lumineuses

Les secrets du Père Noël

Deux actions majeures rythment la fin de l'année de la compagnie :

LES BALADES DU PERE NOEL

- Promenade du Père Noël,
- Déambulations dans les villes de Colombes, Stains, Boulogne, Vincennes, Argenteuil, Le Pré Saint-Gervais et Nanterre,
- En 2020 : **quatorze circuits** effectués.

LA FABRIQUE DU PERE NOEL

- Immersion des enfants dans l'univers de Noël durant 20 minutes,
- **Activités manuelles** (dessin, décoration du sapin),
- **116 enfants** accueillis en 2019.





PROJETS 2021

Théâtre en liberté

De Colombes au Panthéon

C'est le projet ambitieux de la compagnie en cette année 2021.

En lien avec le Panthéon et les enfants de l'école Victor Hugo de Colombes, nous tentons de répondre à la question : **Quel héritage nous a laissé Victor Hugo ?**

Après plusieurs ateliers de théâtres, ce sera l'occasion pour les enfants d'être filmés en pleine action dans l'enceinte du **Panthéon** lors d'une journée de tournage !

À l'issue de cette expérience, un film sera monté, restitué à chaque enfant, et enfin **diffusé à Colombes.**



5

metteurs
en scène

6

classes du CP
au CM2

200h

d'intervention
dans les classes

1

équipe de
tournage

114

enfants

Dans la jungle des villes

La Banlieue Heureuse

Pour sa cinquième édition, le festival La Banlieue Heureuse s'articulera autour du thème La jungle des villes.

Les objectifs sont les suivants :

- Faire venir davantage de spectateurs, avec comme ambition **plus de 1000 personnes**,
- **Inviter et promouvoir** des artistes et des compagnies amateurs venant d'autres banlieues ou de province pour favoriser l'échange et diversifier la création,
- **Mener des réflexions sur le mythe de la jungle** et la notion de banlieue, en s'appuyant sur les visions des habitants,
 - Installer au moins **4 km de guirlandes lumineuses**.



Un nouveau lieu de création

Avec les projets grandissants de la compagnie, les 60 m² du local situé au **193 rue des Champarons** commencent à devenir trop étroits.

Il est primordial de donner au quartier des Fossés-Jean un véritable espace théâtral, un espace d'expression à la hauteur afin d'y développer une **pratique théâtrale des habitants encore plus grande.**



Les objectifs sont les suivants :

- Investir un lieu pour y développer un théâtre digne du quartier avec une **scène, des coulisses et des bureaux plus grands,**
- **Accueillir du public et des compagnies** dans le cadre de représentations et de résidences,
- L'idée est donc de trouver et de louer un autre **lieu de création plus adapté et fonctionnel.**

Cet espace aurait également pour but d'accueillir des troupes venant d'autres banlieues, de province ou même de l'étranger et ainsi amplifier le rayonnement culturel du quartier et créer des échanges dans la création.



DEVENEZ NOTRE
MÉCÈNE

La pratique du mécénat

Depuis quelques années, on observe une progression continue du mécénat en France qui s'affirme comme **une pratique stratégique pour les entreprises**, notamment dans le cadre de la RSE (responsabilité sociétale des entreprises).

En 2019, les entreprises mécènes avaient **financé de nombreuses causes** à hauteur de 3,5 milliards d'euros. Concrètement, cela se traduit par le versement d'**un don à un organisme** pour soutenir une œuvre d'intérêt général.

Cet engagement peut être réalisé en **numéraire, en nature (don de produits) ou en compétences**, et concerne des domaines très variés : social, culture, éducation, santé, sport, environnement...

“ Être mécène aujourd'hui, pour une entreprise ou un entrepreneur, c'est faire le choix de l'audace pour susciter une transformation en profondeur de la société (...) c'est s'engager dans une démarche qui crée de la valeur pour le mécène tout en contribuant à l'intérêt général. ”

François Debieesse, président d'Admical
(Association pour le développement du mécénat industriel et commercial)

De nombreuses opportunités

De nombreuses opportunités pour l'entreprise :

- Collaborez à une action citoyenne et permettez la **diffusion culturelle dans les banlieues**,
- Participez au rapprochement entre les entreprises et la **vie de la cité des Fossés-Jean à Colombes**,
 - Intégrez vos salariés dans une **démarche citoyenne et culturelle forte**,
 - Organisez des actions de **relations publiques**,
 - Accentuez la **notoriété et l'engagement** de votre entreprise,
- Profitez des **avantages** liés au mécénat : déduction fiscale de 60% du montant de votre don, invitations aux spectacles, mise en valeur de votre engagement...



Nos besoins

Budget - La Banlieue Heureuse 2021

CHARGES

Achats	5100€
Services extérieurs	2580€
Autres services extérieurs	3760€
Charges de personnel	35 760€
TOTAL DES CHARGES	47 200€

PRODUITS

Vente de produits	0€
Subventions publiques	22 500€
Financement privé (fondation)	4000€
Mécénat	20 700€
TOTAL DES PRODUITS	47 200€

Budget - Nouveau lieu culturel

MISE EN CONFORMITE

LOCATION

TOTAL

Année d'installation	30 000€	20 000€	50 000€
Années suivantes	X	20 000€	20 000€

Les contreparties du don

Nous vous proposons **3 types de mécénat différent**, en fonction du montant de votre don, qui confèrent chacun des avantages spécifiques.

	Mécène Ami A partir de 2000€	Mécène Associé A partir de 3000€	Grand mécène A partir de 5000€
Coût réel après déduction d'impôts	800€	1200€	2000€
Invitations et implication des salariés aux évènements	X	X	X
Stages d'improvisation et de prise de parole au sein de l'entreprise	1 stage	2 stages	3 stages
Visibilité sur les différents supports de communication	Affiches de spectacles Flyers Site internet	Affiches de spectacles Flyers Site internet Teaser-vidéo et publications sur les réseaux sociaux	Affiches de spectacles Flyers Site Internet Communiqué de presse Teaser-vidéo et publications sur les réseaux sociaux Ecocups de la Banlieue Heureuse Signature mail du TDK

Les avantages fiscaux

Le Théâtre du Kalam délivrera un rescrit fiscal, comme preuve du don et qui permettra la réduction fiscale.

La réduction d'impôt vient en soustraction du montant d'impôt sur les sociétés ou d'impôt sur le revenu dû par l'entreprise donatrice lors de l'année des versements. La réduction d'impôt est plafonnée. Ce qui veut dire que l'entreprise ne peut pas réduire le montant de son impôt au-delà de certains seuils, quel que soit le nombre de dons.

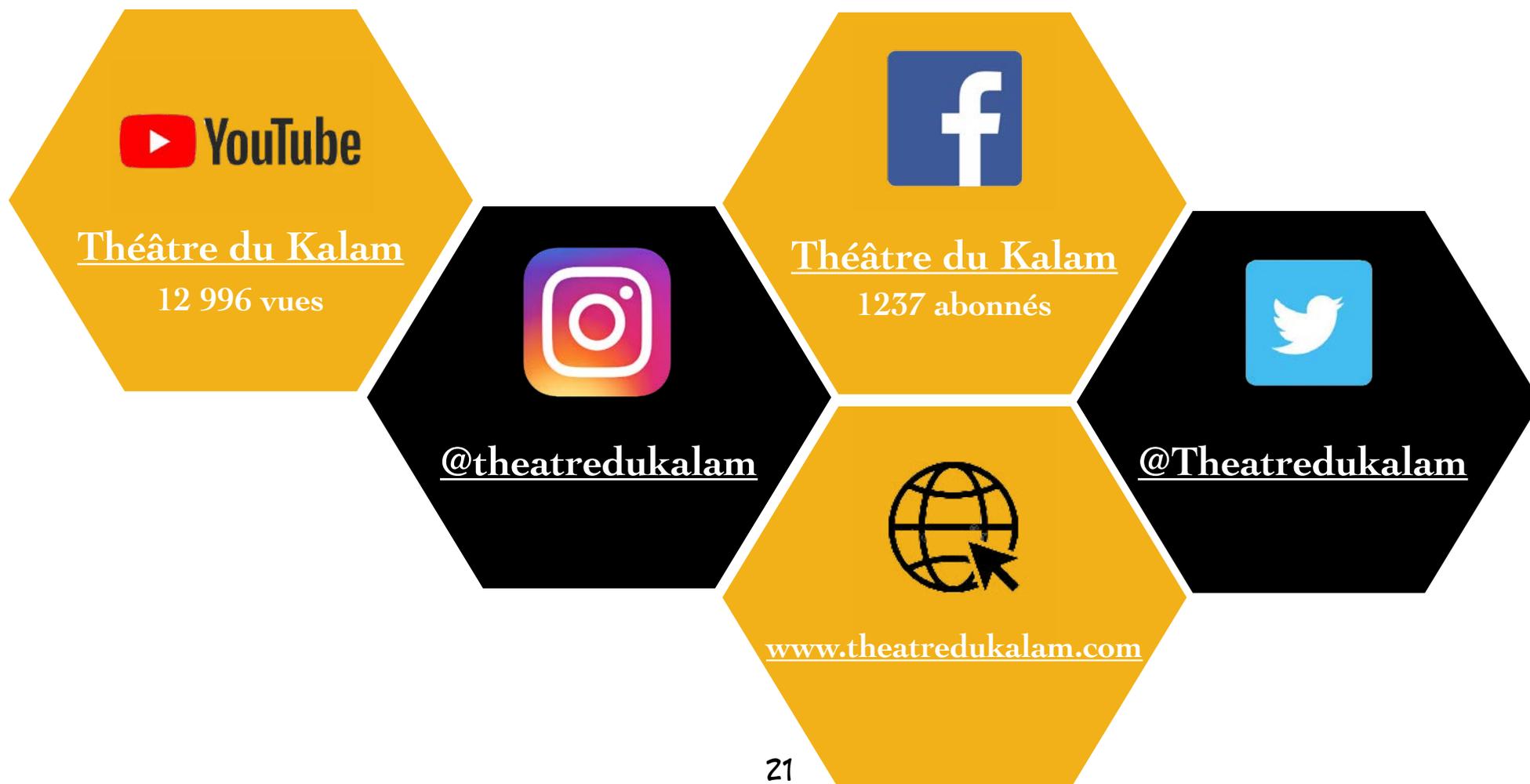
L'entreprise imposée à l'impôt sur le revenu ou sur les sociétés peut bénéficier d'une réduction d'impôts à deux paliers :

- Pour la fraction du montant du don inférieure ou égale à 2 millions €, la réduction d'impôts est égale à 60 % de ce montant.
- Pour la fraction du montant du don supérieure à 2 millions €, la réduction d'impôts est égale à 40 % de ce montant.

Source : <https://www.service-public.fr/professionnels-entreprises/vosdroits/F22263>

Supports de communication

Le Théâtre du Kalam est actif sur la plupart des réseaux sociaux et possède sa propre chaîne Youtube.



Partenaires

Soutien aux spectacles

- la SPEDIDAM
- La Ville de Colombes
- La ville de Senlis
- La ville de Clermont-Ferrand
- La ville d'Achères
- La ville de Gennevilliers
- La ville de Stains
- La ville de Nanterre
- La ville de Roissy
- La ville d'Achères
- La ville de Bois Colombes
- Colombes Habitat Public

Soutien aux actions de territoire

- Le Conseil Départemental du 92
- Ministère de la Ville
- DRJSCS d'Ile de France
- Le Conseil de quartier
- Colombes Habitat Public
- La Mission Rénovation Urbaine
- écoles primaires de Colombes
- Ville de Colombes
- DRAC Ile-de-France
- Fondation Vinci pour la cité
- Fondation BNP Paribas/
Fondation de France

Associations amies

- La Cave à Théâtre
- La Médiathèque Française
Giroud
- Ecriture Colombine
- Les CSC des Fossé-Jean et du
Petit-Colombes
- Le Caf'Muz
- Strataj'm
- Nadha
- Zyva
- L'yeux Zouverts
- Le clos aux Zoiseaux

Ils parlent de nous

franceinfo: culture

à la une musique cinéma séries arts-scènes sportscènes Échos Ici monde patrimoine jeux vidéo

"Nous, artistes, savons nous réinventer" : Farid Zerzour joue "Sinbad, la Naissance d'un héros" dans les cours d'immeubles

Pour s'affranchir de la fermeture des salles de théâtre, la compagnie du Théâtre du Kalam joue sa création "Sinbad, naissance d'un héros" dans les cours d'immeubles. Son auteur, Farid Zerzour, nous en dit plus.

Jacky Sornet
France Télévisions - Production Culture

Publié le 02/06/2020 14:52 Mis à jour le 03/06/2020 14:25

Temps de lecture : 6 min



Farid Zerzour, Alexandre Soffi, et Abdoulaye Ladjou dans "Sinbad, la naissance d'un héros" de Farid Zerzour. (J. Accart/Wiki)

Ile-de-France & Oise, Hauts-de-Seine

«Banlieue heureuse» : à Colombes, un spectacle malgré le reconfinement

Le Kalam, la compagnie basée dans le quartier des Fossés-Jean, a trouvé la parade pour proposer ce samedi soir un spectacle respectant confinement et gestes barrières.

Mardi. Cet article est réservé aux abonnés.



Colombes (Hauts-de-Seine). Le théâtre du Kalam a trouvé l'astuce pour organiser sa «Banlieue heureuse» malgré le confinement. (Abi Hassan/Comet Arcantère)

Le Parisien

Ile-de-France & Oise, Hauts-de-Seine

Colombes : un spectacle de plein air à regarder de balcon

Le théâtre du Kalam a adapté une de ses pièces dans le respect des mesures sanitaires prises contre le Covid-19. Pour en profiter ? Restez chez vous !



Colombes, le 24 juin. Le théâtre du Kalam a adapté une de ses pièces pour qu'elle puisse être regardée depuis sa fenêtre, comme ici par Hana, 29 ans, rue Michel LUYE.

France info Culture - «Nous, artistes, savons nous réinventer» - [Lien vers l'article](#)

Le Parisien - «Banlieue heureuse» - [Lien vers l'article](#)

Le Parisien - «Colombes» - [Lien vers l'article](#)

CONTACTEZ-NOUS !

01.42.42.74.68 _ 06.24.71.72.61

cie.tdk@gmail.com

193 Rue des Champarons

92700 Colombes

Venez nous rencontrer !

